

TEATRE

País de Xauxa presenta el seu novè espectacle, «Saltiró»

El grup teatral aturarà la seva producció durant dos anys

FIGUERES

MARC TESTART

País de Xauxa, el grup de teatre infantil figuerenc creat ara fa cinc anys, va estrenar diumenge passat al Teatre Municipal El Jardí el seu novè espectacle, *Saltiró*. A diferència dels altres muntatges, aquest conté històries i situacions complicades. En Janot i la Berta, els dos personatges de País de Xauxa —encarnats pels actors Marc Sala i Glòria Cristina—, es troben un titella anomenat Saltiró. Intercanvien experiències entre ells i juguen tots junts. "El titella els fa descobrir que amb elements no corrents podem jugar amb les formes i els sons", expliquen els membres del grup. Al final, el titella, que no parla i només gesticula, acabarà essent una mica bullarí. El titella és de mentida, però en un moment determinat és un personatge real —l'actor Quico Portero.



El nou espectacle de País de Xauxa es va estrenar a l'escenari del Jardí de Figueres

Vendre el producte

Saltiró és un espectacle diferent dels anteriors, més visual, però en la línia de País de Xauxa. Comença a treballar amb formes geomètriques i sons. L'espectacle està pensat per a

un nivell d'edat d'entre cinc i nou anys.

Després de nou espectacles en cinc anys, País de Xauxa vol fer un punt i seguit en la seva activitat creati-

va i aturar durant dos anys la producció. "Volem vendre i ensenyar el que hem creat fins ara", explica Jaume Alsina, director artístic del grup de teatre infantil.

Per aquest motiu, un cop acabi l'edició d'enguany del *Perapatufís* nadalenc, iniciaran un període sabàtic, però sense descansar ni un moment.

Dos personatges amb cos propi

Els personatges d'en Janot i la Berta s'han fet un lloc entre la mainada durant aquest temps que País de Xauxa ha difós els seus espectacles. "Els dos personatges ja han agafat cos propi", explica Marc Sala. País de Xauxa està format per Jaume Moreno, director musical i productor; Jaume Alsina, director artístic; Marc Sala i Glòria Cristina, actors; Samuel Melero, músic; i Sergi González, tècnic. Aquesta ha estat la darrera incorporació del grup, atenent "el plantejament seriós" que està realitzant la companyia.

En aquests anys de producció, els membres de la companyia País de Xauxa diuen que han complet els objectius inicials. "Totes les cançons són de creació pròpia", indica el director artístic. Ara tenen previst de portar els muntatges més demanats als escenaris de la comarca altampordanesa. Fins i tot, volen introduir-se en esdeveniments teatrals d'arreu de les comarques gironines i de la resta de Catalunya per donar-se a conèixer entre el públic.